4 класс

1 полугодие Музыка моего народа – 16 часов

2 полугодие Между музыкой моего народа и музыкой разных народов мира нет непереходимых границ – 18 часов

Всего – 34 часа

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | часы | Дата по плану | Дата по факту | оборудование |
| **1-16** | **1 и 2 четверть:**  **Музыка моего народа.** | **16** | **1.09-28.12** | |  |
| 1. | Музыка в жизни людей. | 1 | 5.09 |  | Аудиомагнитофон  «патриотическая песня» Глинка |
| 2 | Композиторская и народная музыка. | 1 | 12.09 |  | фонохрестоматия |
| 3 | Содержание и жанры народных и композиторских песен. | 1 | 19.09 |  | фонохрестоматия |
| 4 | Русская песня в творчестве русских композиторов. | 1 | 26.09 |  | Финал симфонии№4 Чайковского, камаринская |
| 5 | Музыка русских композито-ров, написанная в духе народной песни. | 1 | 3.10 |  | Концерт №3 Рахманинова. |
| 6 | Русская частушка. | 1 | 10.10 |  | «озорные частушки» Щедрина, воронежские |
| 7 | Русские народные инструменты. | 1 | 17.10 |  | Диск «Музыкальные инструменты» |
| 8 | Оркестр русских народных инструментов | 1 | 24.10 |  | Диск «Музыкальные инструменты» |
| 9 | Песенность, танцевальность и маршевость в народных песнях. | 1 | 7.11 |  | «Тонкая рябина»,  «Солдатушки, бравые ребятушки» |
| 10 | Русское народное творчество - фольклор. | 1 | 14.11 |  | Хрестоматия |
| 11 | Детский музыкальный фольклор. | 1 | 21.11 |  | Загадки, пословицы, колыбельные |
| 12 | Знакомство с песней – былиной. | 1 | 28.11 |  | Былина про Добрыню. |
| 13 | Патриотическая опера Глинки «Иван Сусанин». | 1 | 5.12 |  | Опера «И.Сусанин»-фрагменты |
| 14 | Знакомство с колокольными звонами России. |  | 12.12 |  | Презентация о колокольных звонах |
| 15 | Знакомство с жанром «кантата». | 1 | 19.12 |  | Кантата «Алекесандр Невский». |
| 16 | Народная музыка – зеркало жизни народа. | 1 | 26.12 |  | Хрестоматия |
| **17-34** | **Между музыкой моего народа и музыкой разных народов мира нет непереходимых границ.** | **18** |  | |  |
| 17 | Великое богатство мировой музыки. | 1 | 16.01 |  | Фонохрестоматия |
| 18 | Знакомство с музыкой Украины и Белоруссии. | 1 | 23.01 |  | «Веснянка», «Реве та стогне Днипр широкий» |
| 19 | Знакомство с музыкой Молдовы и Болгарии. | 1 | 30.01 |  | «Молдовеняска», «Посадил полынь я» |
| 20 | Музыка закавказских народов. Сочинения армянского композитора А.Хачатуряна. | 1 | 6.02 |  | Фрагм. Из балета «Гаяне».  Сонатина для фортепиано. |
| 21 | Музыка закавказских народов. Грузинская и азербайджанская музыка. | 1 | 13.02 |  | «Сулико» - груз народ. песня,  «Цыплята»-Г.Гусейнли. |
| 22 | Знакомство с музыкой народов Прибалтики. | 1 | 20.02 |  | Фонохрестоматия |
| 23 | Музыка Америки. | 1 | 27.02 |  | Опера Гершвина «Порги и Бесс» |
| 24 | Музыка Норвегии. | 1 | 6.03 |  | Э.Григ «Заход солнца» |
| 25 | Произведения немецкого композитора Л.Бетховена. | 1 | 13.03 |  | Вариации на тему рус.нар.п»Камаринская».  Симфония№ 5, соната №4 для ф-но(2 часть) |
| 26 | Знакомство с венгерской музыкой. | 1 | 20.03 |  | Ф онохрестоматия Чардаш «З.Кодай. |
| 27 | «Итальянские» сочинения в творчестве русских композиторов. | 1 | 3. |  | «Венецианская ночь»Глинка, «Неаполитанская песенка |
| 28 | Великий австрийский композитор - Моцарт. | 1 | 10 |  | «Рондо в турецком стиле» |
| 29 | «Африканский» балет К.Караева. | 1 | 17 |  | Фрагм. Из балета «Тропою грома». |
| 30 | Прекрасная музыка Шопена. | 1 | 24 |  | Фонохрестоматия |
| 31 | Знакомство с музыкой Франции. | 1 | 1.05 |  | Революционная песня «С аира», Ж.Бизе фрагм. увертюры «Кармен» |
| 32 | Знакомство с кантатой Д.Б.Кабалевского «Песня утра, весны и мира». | 1 | 8 |  | Фонохрестоматия |
| 33 | Утро, весна, мир – самое доброе в жизни человека. | 1 | 15 |  | Фонохрестоматия |
| 34 | Музыка разных народов мира. Урок-концерт. | 1 | 22 |  | Фонохрестоматия |